

PINs: 8502020CR0049P-51P



Department of
Design and
Construction



2022年1月

設計原則及指引

紐約市社區監獄項目
一個設計建造全承包項目

曼哈頓設施

MN

本頁為空白頁

目錄

- 1. 執行摘要..... 7
 - 1.1. 社區監獄項目的背景..... 7
 - 1.2. 項目概況及目標..... 8
 - 1.2.1 項目目標..... 8
- 2. 設計原則及指引..... 13
 - 2.1. 引言..... 13
 - 2.2. 設計原則 14
 - 2.2.1 支持性環境 14
 - 2.2.2 連接社區 15
 - 2.2.3 公民資產 16
 - 2.2.4 耐用資源 17
 - 2.3. 設計原則 18

本頁為空白頁

1. 執行摘要

本頁為空白頁

1. 執行摘要

1.1. 社區監獄項目背景

自 2019 年以來，大規模的動亂持續在紐約市及全球其他地區發生。紐約市正面對史無前例的醫療危機及經濟危機。這些危機讓人們更加關注美國嚴重的種族不平等問題。喬治·弗洛伊德於 2020 年 5 月的死亡更進一步暴露了該問題。上述三個問題相互交織，帶來了種族不平等方面的挑戰。自 2014 年以來，紐約市一直努力應對該挑戰和克服困難。我們圍繞下述問題尋求解決問題的方法：“一個公平及公正的刑事司法制度是怎樣的？”以及“除了刑事司法系統，我們還可以如何部署資源來保障紐約市民的安全？”

自 2014 年以來，紐約市考慮了上述問題。在減輕司法系統對紐約市民影響的同時，紐約市成功提高了城市安全性。監獄是我們司法系統的一部分。紐約市在城市安全方面不斷取得成功的關鍵因素在於確保監獄維護服刑人員的尊嚴及對其充分尊重。為此，紐約市關閉了 12 座監獄。這些監獄在萊克斯島及市內四個行政區內。紐約市重新興建了四座設施。這些設施靠近法院、家庭及服務點。對於我們司法體系中不斷縮小的這部分，這些小設施將構成更小、更安全及更人性化的解決方法。它們給服刑人員提供專用空間。服刑人員能更方便地與家人及律師聯繫，也能更方便地享用法庭、醫療、精神衛生保健、教育、治療規劃及其他服務提供者提供的服務。

對於紐約市轉變後的刑事司法方法，這些主要的市政結構將賦予其物理形式並為其提供支持。新的刑事司法方法是在刑釋人員、改革宣導者、城市機構、立法機構、社區和服務組織的共同努力下催生而成的。對於被拘留人員及設施的訪客與工作者，社區監獄關注其尊嚴。它基於對人們生活環境及連續性的理解。人們需要設施內及連接至社區的支援性服務，譬如醫療保健及教育。服刑人員在獲釋後需要重新融入社區。社區監獄關注該需求。

居住環境會對個人生活產生巨大影響，因此，紐約市努力建造高品質的建築。這些建築位於紐約市區的顯眼位置，因此，它們能與區內其他建築媲美。這些建築需要成為高品質市政建築的典範。它們需要融入附近社區並成為所有紐約人的資產。因此，我們需要才華橫溢的建築師、工程師以及建築商交付最優秀的工作。

紐約市將在曼哈頓區、布魯克林區、布朗克斯區及皇后區建造四個現代、人性化的設施。這些設施將容納不超過 3,300 人。為了懲教署人員能靈活履行職務，這些設施將配備 3,544 張床位。設計和施工部計劃對每座設施授予一份獨立的設計建造全承包合同。此外，對於上述四個地點中的五個早期工程包，設計和施工部也計劃對每個工程包授予一份獨立的設計及建造全承包合同。本徵求建議書適用於曼哈頓設施。

1.2. 項目概況及目標

曼哈頓設施項目是一項設計及建造全承包服務，承包商需要設計並建造一座滿足所有項目要求的功能完備、可操作及易於維護的設施。曼哈頓設施（下文將稱其為“設施”）將於現時曼哈頓拘留所 (Manhattan Detention Complex) 的地點興建。該地點的地址為懷特街 124-125 號 (124-125 White Street)。設施將包括用作下述用途的空間：現場服務及項目、娛樂、餐飲服務、員工辦公室及設施、便利設施和一個安全入口 (sally port)。設施將配有 886 張床位並提供 125 個供員工及服務提供者使用的附屬地下停車場車位。此外，設施將在底層提供 20,000 平方英尺的社區及商業空間。

在整個項目期間，承包商需要與在相鄰或相連建築物中辦公的法院人員協調。

要成功完成該項目，承包商必須在設計、功能、成本、施工可能性及持久性等方面平衡。承包商需要為紐約市提供最優價值並遵從紐約市“優質項目 (Project Excellence [<https://www1.nyc.gov/site/ddc/about/dc-excellence.page>])”的原則。

1.2.1 項目目標

對於社區監獄項目的所有子項目，包括新設施及早期工程，如拆除及臨時工作場所的工程，紐約市的總體目標如下所述。

1. 新設施的設計和建造必須基於維護尊嚴和保持尊重。為此，新設施需要提供專用空間，以便服刑人員能與家人和律師更好地溝通，以及享用法院、醫療及心理健康護理、教育、治療規劃和其他服務提供者提供的服務。承包商必須有效並有針對性地規劃這些設施，讓其能為有醫療及心理健康需要的服刑人員提供合適的居住環境，並增加刑釋人員穩定回歸社區的機會。
2. 社區監獄項目中新設施及相關項目的設計及建造必須為設施內的工作者、訪客及被拘留者提供安全、人性化、有保障及高效的環境。
3. 新設施及相關項目的設計及建造必須成為模範公共建築的信標。建築必須與城市環境匹配，彰顯附近社區及街景的特色，並能成為所有紐約人的公民資產。活力設計中心 (Center for Active Design) 的市政設計指引 (Civic Design Guidelines) 可告訴您如何設計及創造高品質的公共空間。
4. 新設施的設計和建造必須努力迎合其所在城市並為市內居民提供地域感。作為優秀的市政建築，設施必須讓人感覺親切並具有包容性。它們應能接納能力、種族、信仰及性別不同的人士。設施必須體現生成式精神。生成式精神不止於一成不變的身份，它讓人振奮而不是讓人服從。通過生成式精神，設施賦予當地社區及人們力量。
5. 承包商與紐約市機構及社區合作夥伴充分研討該項目，以此為基礎，提供卓越設計。

6. 施工及相關作業必須盡可能減少對鄰近物業、設施及整個社區的影響。對於超出最低監管閾值的粉塵及噪聲，承包商需采取措施確保其達到粉塵及噪聲減緩標準。
7. 在所有項目施工點及其周圍確保安全。
8. 優化總體作業及維護效率。
9. 確保項目完成所需開支不超出預算。按時交付項目。
10. 在控制成本和確保質量及安全性的基礎上，積極尋求創新解決方案來加快項目進度。
11. 讓由少數族裔及婦女擁有的工商企業大力參與至項目中。
12. 成為紐約市“優質項目”原則的典範。這包括高品質的設計、施工和項目交付。

本頁為空白頁

2. 設計原則和指引

本頁為空白頁

2. 設計原則和指引

2.1. 引言

下述“設計原則及指引”確定了基本定性目標。它們可幫助承包商準備意向書，構思創新的解決方案及評估與選擇。它們包括兩部分：

1. **設計原則** 闡明了完成高品質及耐久的市政設計的最廣泛的概念性目標。
2. **設計指引** 定義了遵從總體原則的物理建築屬性及項目特定目標。

2.2. 設計原則



2.2.1 支持性環境

紐約市希望為設施內的所有人創造一個莊嚴、安全及健康的環境。這些人包括被拘留者、員工、訪客和服務提供者。這從任何意義上講都有利於公義。該做法基於對人們生活環境及連續性的理解，基於醫療保健及教育等支援性服務的重要性，以及基於被拘留人員獲釋後重新融入社區的需要。

- 1. 傳達維護尊嚴及保持尊重的信息** 通過創造適合被拘留者、員工、訪客和服務提供者預期使用需要的高品質環境，向他們傳達維護尊嚴和保持尊重的信息。環境的規模、特徵及所用物品材料應讓人聯想到日常家庭、工作及教育環境。物品材料、固定物、家具陳設及照明應該讓人感覺溫暖及愉快，不應讓人感覺死板及處於機構之內。
- 2. 提高安全性和保障** 通過清楚的視線、簡單直觀的標識、光線充足的空間及能支援人類體驗的技術的有效使用，為設施內的被拘留者及工作人員提高安全性和保障。在確保物理空間開放及讓人感覺親切的前提下，承包商需要無縫整合安全技術來幫助設施運作。
- 3. 讓他們感到能掌控生活** 讓設施內的被拘留者和工作人員可以安全並方便地往來不同環境，譬如住處、聚會地點及項目空間，從而讓他們感到能掌控生活。如有可能，設計能讓個人定制私人空間的解決方案。他們能控制空間屬性，譬如照明及溫度。在私人地方提高隱私性，讓被拘留者有機會獨處及反思。
- 4. 提高幸福感** 創造健康和有活力的環境來減少壓力和提高舒適感，從而提高幸福感。如有可能，通過提供自然景觀和植物，讓設施內的人能盡量接觸陽光及呼吸新鮮空氣。提供做娛樂性運動的空間以及在建築物內自主活動的機會，從而增加日常體育鍛煉。創造舒適的環境條件，包括良好的空氣質量、舒適的溫度、消噪設施、合適和可調節的照明以及高品質、可持續的材料。
- 5. 創造包容性的空間** 通過提供超過基線使用需求的空間來創造包容性的空間，以確保所有人都能有尊嚴地及公平地使用空間。空間的設計要滿足社會背景、認知能力、精神狀況、身體能力、種族、民族、性別、性取向、宗教信仰及文化背景等方面不同的人的需要。



2.2.2 連接社區

承包商設計這些設施時，應考慮它們將被用作支援其所在社區及附近社區，包括被拘留者、員工、服務提供者及訪客。同時，這些設施將被用作擴展被拘留者的支援網絡以幫助他們於獲釋時能重新融入其各自的社區。

1. **歡迎訪客** 通過創造舒適及有吸引力的訪客體驗，在訪客到達之時歡迎訪客。訪客入口及接待廳應該可見、開放及讓人感覺親切。在訪客入口及接待廳與建築物之間的往來應該順暢及快捷。訪客空間應該舒適、讓人感覺受尊重、安靜並能滿足不同人的需要，譬如有小孩及長者的家庭。
2. **支援員工及服務提供者** 創造舒適及平靜的空間，滿足在建築物內工作的人的個人及職業需要，從而支援員工及服務提供者。提供高品質的員工支援區域，讓員工會面、用餐、放鬆、一起做運動及做現場職業發展活動。
3. **體現社區生活** 設計住房單元來培養被拘留者及員工的正面社交互動，從而體現社區生活。提供吸引人的、合適的及靈活的空間來支援一系列小組及私人活動，包括規劃、服務及日常活動，譬如用餐及消閑娛樂。承包商設計這些區域時，應注意其拋光應該容易維護並應該呈現出住宅區感覺而非死板的機構感覺。
4. **輕鬆獲取資源** 提供吸引人的空間，為被拘留者提供一系列廣泛的規劃活動，包括烹飪、娛樂、教育、工作坊以及技能和職業訓練，讓他們能輕鬆獲取資源。大家能在規劃活動空間中一起工作，從而增強共同目標感和責任分擔感。對被拘留者及到訪的服務提供者，醫療保健、法律服務、心理諮詢、住房幫助、基於社區及信仰的組織以及其他服務的空間應該可見、可用並讓人感覺親切。
5. **與鄰近地區聯繫** 加入支援附近社區的服務及便利設施，與鄰近地區聯繫。如合適，設計應允許設施與設施外社區交流。這取決於行政區的具體需要。



2.2.3 公民資產

這些設施應成為所有紐約人的資源及資產，成為優秀公共建築的典範，它們既能彰顯鄰近社區的特色、歷史和文化，又能增強紐約市的地域感。新監獄再不是孤立和無人可見的。它們將成為城市生活的一部分，必須被視作重要的公民機構，就像圖書館、消防局和學校一樣。

1. **展現市政特色** 設計時，採用能提高鄰近區域形象及吸引公眾的體量、門窗布局和材質，在公共領域中展現市政特色。公共入口及毗鄰的社區設施應該顯眼、讓人感覺親切及讓所有人都可以使用。
2. **呼應鄰近區域環境** 通過與周圍建築物及開放空間互補來呼應鄰近區域環境。承包商應通過體量及建築物正面連接來呼應城市及人文尺度並匹配鄰近建築物。設計應考慮市民體驗建築物時有不同視角及方法。
3. **創建連接** 將該地點與步行路線及社區設施連接，包括附近公共交通、公園及其他地點。將入口、社區設施及公共開放空間放置及設計在行人可見及可到達的地點。
4. **提高行人體驗** 設計底層及開放空間，使其吸引公眾並增加街景和公共領域的特色，從而提高行人體驗。通過突出活躍的社區使用、提供內外視覺銜接及響應人文尺度，讓底層門面增加人行道體驗的樂趣。車輛入口及街景安全組件應該隱蔽並與行人體驗良好整合。開放空間應該可到達、吸引人、安全，並能通過花圃、遮光處、座位、照明及指示等便利設施支援社區。
5. **整合建築系統及服務** 將安全、照明、機械系統、公共設施、廢品回收及車輛排隊等建築系統及服務整合到建築設計中。安全措施應該不起眼，讓設施能融入附近社區環境。承包商應使用合適照明來提高晚間環境亮度，但同時要注意控制光照範圍，以免光線射進鄰近窗口。建築系統及相關訪問點應該隱蔽、安全並無法從外部看見。設計車輛入口及出口時，應讓車輛在設施內排隊，以盡可能減少對鄰近街道及人行道的影響。



2.2.4 耐用資源

承包商設計這些設施時，應確保它們經得起時間的考驗，能優質運作，超過它們的 50 年使用壽命。成為與“紐約市 OneNYC 戰略目標[<https://onenyc.cityofnewyork.us/>]”相符的耐久社區資產。

1. **優化性能** 通過采用創新及多層的解決方案達到高標準的環境可持續性，從而優化性能。通過優化能源效率、盡可能減少溫室氣體排放、限制水的使用及減少建築廢料來限制自然資源的使用。設計應符合並超過綠色建築及基礎設施的既定標準。
2. **改善城市生態環境** 通過以下手段改善城市生態環境：管理雨水；抵消熱島效應；利用原生植被；考慮對當地和區域生態系統的影響，包括動物群，如候鳥。設計應通過考慮日曬、風吹及其他局部小氣候效應來提高周圍環境舒適度。
3. **提高設計耐久度** 通過以下手段提高設計耐久度：允許做簡單、有成本效益的操作及維護；選擇能提高耐久度的高品質材料。材料及固定物應易於清潔。它們應能抵禦高強度的交通流量，不會因為高強度的交通流量而顯得粗糙或暗啞。在需要維護、更新或更換時，建築物系統、功能和設備應該易於維護、更新及更換。
4. **保持建築物彈性** 為氣候變化及公共安全問題等緊急情況和長期風險做好準備，從而保持建築物彈性。在異常和不可預見的情況下，建築物及其所在地點必須能有效運作。此外，在面對運作壓力或干擾時，建築物及其所在地點必須正常運作或快速恢復正常運作。
5. **為未來變化做好準備** 讓建築物及其所在地點能適應變化的環境及未來的需要，從而為未來變化做好準備。考慮如何通過項目布局和堆放、結構和建築系統、施工組件以及技術來提高建築類型學和使用上的在運作和計劃性改變方面的靈活性。

2.3. 設計原則

通過在七個關鍵領域概述本設施之設計的定性目標，下述設計指引基於更廣泛的設計原則。該七個關鍵領域分別是：城市關係；街景和開放空間；建築物外部；社區和商業空間；設施的公共區域；員工區域；拘留區域。

區域	設計原則
城市關係	<p>設計需要呼應設施周圍的地區和社區之特色。每個地區或社區都有其各自特色。承包商需考慮下述具體的優質觀望點：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 在市政中心範圍內，從葛列特池塘公園 (Collect Pond Park) 東南角及富利廣場 (Foley Square) 這兩個區域看，設施會很顯眼。 • 運河街 (Canal Street) 的視角。從中央大街 (Centre Street) 西北角的位置看，設施最為顯眼。 • 沿著唐人街哥倫布公園 (Columbus Park) 東側的桑樹街 (Mulberry Street) 視角。在該區域，可從遠處看到建築物的主體。由於地形，建築物可能顯得比實際大。 • 特里貝克地區 (Tribeca) 沿著懷特街 (White Street) 的視角。在該區域，建築物阻斷街道網格，將成為幾棟大廈的焦點。 • 唐人街沿著貝亞德街 (Bayard Street) 的視角。在該區域，建築物阻斷街道網格，從距離幾棟大廈外的位置及從鮑威利區都可看見建築物。 • 考慮所有優質觀望點的行人視角。同時，考慮在行人視角中，建築物主體及尺度將如何縮小。 <p>將設施及懷特街拱廊設計成連接社區的活躍通道，從而強化這條繁忙通道沿線的行人連接。承包商尤其要注意連接沿運河街至哥倫布公園及唐人街內沿的繁忙行人活動。</p> <p>在設計中，考慮彰顯社區文化傳統的方案。</p> <p>展現市政通道的特色，讓人感覺沿著中央大街游行至建築物。</p>
街景和開放空間	<p>將懷特街拱廊的比例設計成與市政建築相稱的大比例，使其吸引行人及對行人友好。考慮如何通過中央大街及巴士打街入口的體量及觀感來展示空間的公共特性。</p>
續街景和開放空間	<p>採用活躍臨街面的方式設計空間的臨街面，確保視線清楚及照明合適，將懷特街拱廊設計為一天 24 小時有人使用並讓人感到安全的。</p>

區域**設計原則**

設計拱廊時，考慮社區對地面照明的喜好。地面照明可以營造開放感，讓拱廊成為社區聚會的公共空間。

在巴士打街和中央大街沿線，設計有內聚力、吸引人且與附近大廈風格一致的街景體驗。在合適地點引入座位、行道樹、花圃及窪地、路標和自行車架。請考慮，社區喜歡能創造親密感的座位以及適合長者和傷健人士使用的座位。

推動並支持公共藝術。將其視為激活公共領域的機會。通過傳達接納感、突出地方的特質、激發想象力、鼓勵社交、提高認知及促進理解、挑戰假設或者單純美化空間及提供視覺趣味，成功被整合的藝術作品可以進一步體現卓越性。

通過設計，讓從哥倫布公園到懷特街拱廊的人行橫道變得安全和簡捷。從巴士打街到貝亞德街的對角綫有大量行人湧向該人行橫道，因此，設計應示意一個橫過馬路的安全點，從而盡可能減少行人和從安全入口 (sally port) 離開的車輛之間的衝突。

通過下述三種方法，設計在中央大街和貝亞德街的車輛接入點，務求減少對人行道的影響：為離開的車輛提供清楚視線；為正在設施內排隊的車輛提供足夠空間；暫時封閉大門和入口來限制人行道侵占。

考慮使用圖形、項目信息或臨時藝術作品，在拆除和施工時，在施工點周圍示意。

考慮如何通過改善懷特街和中央大街交界處的行人通道來獲得更多周轉空間及幫助安全基礎設施的整合。

考慮在車輛接入點使用花圃和樹木或采取其他景觀美化措施來減少影響。尤其在巴士打街的安全入口 (sally port) 和中央大街的出口，相關措施可以幫助區分這些區域以及其他正在進行的使用和/或公共座位區域。

建築物外部**續建築物外部**

設施在兩條街道的門面在尺度及特徵方面都不相同。中央大街處寬 75 英尺，為大尺度市政建築。巴士打街寬 50 英尺，為較小尺度的住宅建築。承包商在設計體量和門面時，應考慮該點。為了與周圍建築物的高度相符以及避免沿巴士打街方向顯得體量過大，承包商應考慮不同策略，譬如壁階、材料差異、建築物底座和臺基以及將體量集中到中央大街方向。

區域
設計原則

將底層環境設計成可增強現時沿巴士打街及中央大街的利用，譬如將面向社區和當地商業的利用放置在沿巴士打街一側和懷特街拱廊，同時最大限度地避免空置牆面的情況出現。

在中央大街處設計一個讓人感到親切並且顯眼的訪客入口。該入口對徒步、乘坐公共交通工具、駕車或騎自行車的人士均應方便及可用。

與現時刑事法庭 (Criminal Courts) 的歷史建築群的建築特色構成清楚關係。該建築群位於中央大街 100 號，將連接至設施。請考慮該建築群毗鄰唐人街/小意大利歷史街區 (Little Italy Historic District)。同時，滿足以下要求：

- 建造與現時建築群及鄰近環境相符的體量。
- 採用有意義的體量形態。同時，在造型時謹記方案限制，避免只重視建築物表面。
- 表達的元素樣式和排列的幾何構造需要延伸及呼應現時建築群的總體外表韻律和比例。
- 門窗布局應和諧地匹配歷史建築的強烈垂直連接和清楚的門窗布局樣式。
- 通過材料的選擇、品質、位置和細節，將新材料和現時建築群的材料和諧匹配並提高新建築物和現有建築物的相容性。
- 將顏色、紋理和細節作有意義的關聯，讓它們在視覺上一致。
- 在新建築和現有建築群之間有目的地展現清晰的聯繫，讓觀賞者瞭解總體發展的層次。

社區和商業空間

設計時，盡量減少安全入口 (sally port) 的可見性，盡可能將其屏蔽在視野之外。同時，不顯眼地將入口、出口及安全措施與設施的設計整合在一起。設計應考慮安全入口旁的行人觀感以及四周區域和上方的視角。

續社區和商業空間

區域**設計原則**

設計時，讓外部照明增強和呼應設施每個臨街面的特色。同時，讓外部照明改善和匹配設施每個臨街面的夜間環境。經常使用的安全照明應該是不顯眼的。承包商應該將它們與建築物設計整合在一起。它們應該匹配建築照明的風格。它們的光線只覆蓋需要覆蓋的區域。

設計時，讓社區空間和商業空間可以補充附近區域現有資源的不足，包括附近的哥倫布公園。為了讓更多人使用社區和商業空間，它們的設計應該非常顯眼及讓人感覺親切。

公共區域

設計時，通過提高社區和商業空間的品質和靈活性，讓它們可以有各種功能用途。承包商可考慮下述策略：增加天花板高度；選擇合適的房間面積，配置大臨街面並確保足夠深度；提供足夠的自然光。這些策略可確保社區空間能夠滿足未來運營者的需要。

將接待廳設計成讓人感覺親切的，其尺寸應匹配市政建築的風格，其空間應該足夠大，能在一天不同時段內讓所有來賓和訪客舒服地停留在其中而不顯得擁擠。社區喜歡顯眼及容易辨認的入口。在設計時，請考慮該點。

在公共區域中設置簡單、直觀的路標。語言及文化背景不同的人都應該能輕鬆明白那些路標。

將公共區域設計成開放及吸引人的。優先考慮使用自然光。同時，使用高品質的拋光和固定物，讓環境散發魅力，不會顯得死板或像機構一樣。

用不顯眼的方式整合所有類型的安全檢查，精心安排到達後各種檢查的順序，讓檢查過程順暢、舒服，營造一種平靜的感覺，從而保護所有人的隱私並維護所有人的尊嚴。

為各種各樣的項目場景設計座位和家具陳設，從而鼓勵積極和面對面的互動，讓大家能舒服地聚在一起。

在合適的位置，為家長提供清晰的視線，讓他們可以看著小孩。

確保從拘留中獲釋的個人在通過公共接待廳離開時，能享用重返社會支援服務。

區域
設計原則**續公共區域**

設計時，用日光、豐富的顏色和紋理創造充滿活力和讓人感覺親切的環境，為家長和小孩提供一個舒適、具有吸引力的探訪體驗。

探訪空間的設計應該讓人聯想到日常生活和工作環境，而且應該讓人感覺親切，從而讓被拘留者在放鬆的環境中與家庭成員和其他支援網絡中的個人會面。

設計時，在保持視線可見的情況下保護聲音隱私，尤其在兒童探訪區。

設計讓人感覺親切的視線完全可見的空間。在該空間內，盡量減少安全屏障和可見的安全元素的出現。

員工區域

將員工入口設計為不顯眼的。此外，員工入口的設計應能讓員工快速進出設施。

設計安全和控制區域。它們必須高度安全，能提供一個安全、幫助舒緩壓力的環境。

設計員工支援及工作空間，其環境應該是讓人心情平靜的和專業化的。空間內應有大量日光以及高品質和耐用的材料和拋光。同時，空間內還應有經周全考慮後配套的人類工程學設備，譬如可按個人需要調節的工作站，從而可以盡可能提高靈活性。

讓設計能支援員工的各樣活動，從日常運作任務、間歇性臨時工作到與健康相關的活動。

為 K-9 分隊的警犬訓練員和警犬設計舒適、專業化的環境。材料應該耐用並且易於清潔。材料不能缺乏吸引力。環境內的聲音需要得到控制，以減少噪聲傳播。

拘留區域

設計應傳達對所有開始或結束被拘留狀態的個人的尊重。環境應該安全、讓人心情平靜和專業化。環境內應有：高品質、非機構感覺的材料和拋光；合適的照明，不刺眼，不過分光亮；可控制噪聲傳播的良好隔音設施。

設計時，採用簡單、直觀的指引以及經過不同處理階段的單向移動，加快活動在空間中的有序進行。同時，提供足夠大的空間，容納預期人流，包括在人流高峰期。

設計時，通過隔音設施，在吵鬧、主動使用和安靜、被動使用的空間之間保護隱私。

區域**設計原則**

續拘留區域

設計時，注意在敏感程序中維護尊嚴，例如身體掃描、搜身和更衣。在保持視覺監視的前提下，通過控制視線來保護隱私。

讓被拘留者可以輕易享用獲釋規劃和重返社會服務。此外，在釋放區域，讓獲釋者可以快速取回個人物品。

設計時，讓人聯想到日常居住環境，並為被拘留者提供能維護其尊嚴的和舒適的環境。承包商應該根據他們的預期使用設計合適的空間大小，並為他們提供多種環境和座椅選項，包括進行用餐等活動時的更加個性化的尺度和功能性的維度。

下述兩點是應該優先考慮的重要事項：從外部開口處引入的自然光；能夠直視設施外。

設計時，注意住房單元應該讓人心情平靜和讓人感覺舒服，並且能舒緩由環境帶來的壓力和減輕由環境帶來的焦慮。在保證監管人員在必要時能看見被拘留者的前提下，為被拘留者營造獨處和隱居的感覺。新來者單元、年輕成年人和治療單元的環境應該安全、有恢復作用以及有治療作用。

設計時，如有可能，讓被拘留者在不同空間和便利設施中在無人護送的情況下安全、輕鬆地移動，包括到住房單元中的洗衣房清洗他們自己的衣物及床用織物，從而讓被拘留者在日常生活中有自主掌控感和掌控能力。如有可能，居住者應有機會個性化其空間及控制房間內環境。

設計時，注意培養員工和被拘留者之間的正面關係，鼓勵他們互動和交流，從而支援直接監管模式。空間的設計和布局應該提供開放視野和清晰視線，盡可能減少物理障礙的出現，譬如安全圍欄。

設計時，注意要通過傷健人士可用 (ADA-accessible) 的床、洗手間和淋浴間的便利位置支援不同能力的人士。在適當場合，對上述床、洗手間和淋浴間配備防捆綁扶手和扶手杆等功能。

設計洗手間和淋浴間等私人區域時，要注意控制視線。在保護隱私的同時確保員工能進行監管。

設計時，注意提供暫息感，讓被拘留者能躲到一個安靜、支持性的環境。該環境與其他空間獨立，而且其特徵與其他空間不同。

為了住房單元能適應居住者人數的波動及未來變化，在設計時，在滿足不同住房單元的獨特要求的前提下，注意優化不同住房單元類型的靈活度。

區域**設計原則**

續拘留區域

設計時，注意讓被拘留者易於從娛樂室前往室外娛樂空間。應將室外娛樂空間設計為吸引人的。在室外娛樂空間中，被拘留者應該感覺到與大自然的聯繫。室外娛樂空間的方向、比例和拋光應該盡可能增加日光照射和新鮮空氣的進入。同時，在能提供一定程度的視覺透明度的前提下，室外娛樂空間的圍牆應該阻隔來自和到達鄰近大廈的視線。符合要求的安全圍牆不應該讓人感覺像鳥籠一樣。

設計醫療服務區域時，讓其提供一個安靜、整齊和令人愉快的環境，從而讓其可以幫助舒緩壓力和減少焦慮。醫療服務區域中應有日光和景觀、舒服的室內陳設以及合適和可調節的照明。該區域中還應配備簡單明瞭的指示，讓被拘留者知道如何到達各個診室。

設計時，提供對各個項目和活動的簡易導航，讓被拘留者能輕鬆訪問信息和資源，並鼓勵他們經常訪問信息和資源。

住宅區和項目區域的設計要讓人聯想到日常職業和教育環境。它們的特色與住房單元的特色應該截然不同。它們應該有靈活的空間。通過這些空間，它們可以支援一系列規劃和學習風格。項目空間應該讓被拘留者在一日或一周的時間內尋求變化。他們有機會進行小組和個人活動、運動類型的和安靜的活動、教室和動手實踐的學習。

設計時，如有可能，為被拘留者在屋頂提供戶外娛樂或花園空間。
